

CURSO ESPECIALIZADO DE SIMBOLISMO ROMÁNICO

OBJETIVO

El arte medieval en general y el románico en particular seducen al observador por su serena belleza arquitectónica y lo enigmático de sus formas escultóricas y pictóricas.

A lo largo del último siglo, numerosos autores han estudiado las formas románicas, especialmente las escultóricas, desde un punto de vista muy profundo para desentrañar sus misterios. En este seminario analizaremos el apasionante mundo del símbolo artístico y sagrado del románico, pero no sólo de las artes figurativas sino también a nivel tectónico y arquitectónico, haciendo un análisis comparativo con el prerrománico, bizantino y gótico.

NIVEL DE ESPECIALIZACIÓN Y DIFICULTAD



TEMARIO DEL CURSO

- Tema 0: Preámbulo
- Tema 1: Los símbolos
- Tema 2: Simbolismo del Románico
- Tema 3: Las religiones
- Tema 4: Simbolismo tectónico
- Tema 5: Partes de la arquitectura
- Tema 6: La luz
- Tema 7: Escultura: lo divino
- Tema 8: Escultura: lo profano
- Tema 9: Escultura: el bestiario

CONTENIDOS

200 pantallas de texto acompañadas por 455 imágenes explicadas y 14 vídeos narrados.

DURACIÓN

La duración depende del propio ritmo de alumno. Se estima que un mínimo de 7 horas.

TIEMPO DE CONEXIÓN

El tiempo máximo de acceso a los contenidos del curso por parte del alumno desde la recepción de los códigos de acceso será de 3 meses.

DOCUMENTACIÓN IMPRESA

El usuario recibirá en su domicilio, por correo postal, un manual impreso en papel con un amplio resumen de los textos e imágenes del curso. Aunque este documento no es necesario para el seguimiento del curso online, le permitirá consultar y recordar el contenido una vez finalizado.

CERTIFICADO

Bajo petición del alumno, Arreguias expedirá un certificado de realización del curso indicando el nombre del alumno y el título, temario y duración (7 hs.) del curso.